

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

ISSN 2587-6031



Периодическое издание

Выпуск № 5

Казань, 2018

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ
РЕЦЕНЗИРУЕМЫЙ ЖУРНАЛ**

"ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС"

**Выпущено под редакцией
Научного объединения
«Вертикаль Знаний»**



РОССИЯ, КАЗАНЬ

2018 год

Основное заглавие: Образовательный процесс

Параллельное заглавие: The educational process

Языки издания: русский (основной), английский (дополнительный)

Учредитель периодического издания и издатель: Научное объединение «Вертикаль Знаний»

Место издания: г. Казань

Формат издания: электронный журнал в формате pdf

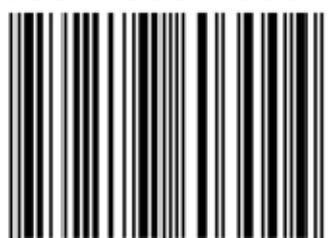
Периодичность выхода: 1 раз в месяц

ISSN: 2587-6031

Редколлегия издания:

1. Галиахметов Руслан Рузалевич - PhD, Казанский (Приволжский) федеральный университет.
2. Волкова Наталья Васильевна - канд. социол. наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет.
3. Леонтьева Людмила Станиславовна - канд. филос. наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет.
4. Халилова Татьяна Викторовна - канд. ист. наук, доцент, Казанский (Приволжский) федеральный университет.
5. Понарина Наталья Николаевна - д-р филос. наук, доцент, Кубанский государственный университет, филиал в г. Тихорецке.
6. Молчанова Елена Владимировна - канд. пед. наук, доцент, Кубанский государственный университет, филиал в г. Тихорецке.
7. Холина Ольга Ивановна - канд. социол. наук, доцент, Московский финансово-промышленный университет "Синергия".
8. Сальников Алексей Викторович - канд. ист. наук, доцент, Армавирский социально-психологический институт.
9. Пономаренко Карина Геворговна - канд. психол. наук, доцент, Северо-Кавказский институт бизнеса, инженерных и информационных технологий, г. Армавир.
10. Мишечкин Геннадий Валерьевич - канд. ист. наук, доцент, Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского, г. Донецк, Украина.
11. Халфина Регина Робертовна - д-р биол. наук, профессор, Башкирский государственный университет.
12. Шаяхметова Эльвира Шигабетдиновна - д-р биол. наук, профессор, Башкирский государственный университет.

ISSN 2587-6031



9 772587 603004 >

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ ВЫПУСКА:

Образовательный процесс. - 2018. - № 5 (7).

Оглавление выпуска

Стр. 5 Вишнякова Е.Н., Махнёва М.А.

Вопросы преемственности в образовании и описание опыта МБОУ СОШ 112, город Екатеринбург

Стр. 9 Грибкова К.Е.

Виды тактик речевого воздействия в педагогическом общении

Стр. 14 Кузнецова И.С., Халфина Р.Р.

Человек во временной перспективе

Стр. 18 Носирова М.К.

Game training courses as a means of forming grammar skills of students in teaching foreign language

Стр. 21 Салдаева К.В.

Слуховые способности ребенка в пренатальном периоде развития

УДК 372

**ВОПРОСЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ
В ОБРАЗОВАНИИ И ОПИСАНИЕ ОПЫТА
МБОУ СОШ 112, ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ**

*Вишнякова Елена Николаевна, МБОУ СОШ № 112, г. Екатеринбург,
E-mail: zav-112@yandex.ru*

*Махнёва Марина Андреевна, МБОУ СОШ № 112, г. Екатеринбург,
E-mail: marika.kz@yandex.ru*

***Аннотация.** Одним из актуальных вопросов современного образования является преемственность. Многие педагоги знают об этой проблеме только с теоретической стороны, не обращаясь к эмпирическим исследованиям. В данной статье мы попытаемся раскрыть на конкретном опыте, как может быть реализована преемственность в условиях перехода учеников с начального звена на основную ступень обучения.*

***Abstract.** Continuity is an urgent issue of education. Teachers know the theory of continuity. It is necessary to turn to practical experience. In this article, we describe the practical experience of applying continuity. Describes continuity at different levels of education.*

***Ключевые слова:** образование, преемственность, непрерывность обучения, взаимодействие, психологический комфорт.*

***Key words:** education, continuity, continuity of training, interaction, psychological comfort.*

Современная система образования находится в постоянном реформировании. Мы с каждым днем стремимся усовершенствовать применяемые в работе методы, а так же, повысить качество образования при помощи этих методик. Но все мы понимаем, что реформы ради реформ не приведут нас к положительному результату. Основная цель этих реформ - формирование грамотных людей и усовершенствование общества.

Исходя из определения ФГОС, образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов [1].

Актуальной проблемой современного образования является вопрос

преемственности – одна из целей Федерального Государственного Образовательного Стандарта. Предполагается, что именно преемственность методов обучения и воспитания позволит развивать ученика всестороннее и объемно, служит элементом формирования полноценной личности выпускника. Именно поэтому непрерывность образования необходимо рассматривать как обязательную, неотъемлемую единицу образовательного процесса.

Целью данного исследования является подведение опыта МБОУ СОШ № 112 в вопросах преемственности и оценка результативности применяемых подходов в образовании.

Исходя из определения, мы можем судить, что основной смысл преемственности заключается в непрерывной связи между различными этапами и стадиями образования, базирующаяся на сохранении и последовательном обогащении общих традиций и их постоянном обновлении [2]. В первую очередь, это говорит о необходимости постоянного взаимодействия и поддержки разных уровней образования через традиции и различные инновации.

Вопросы преемственности ярко обсуждаются современным педагогическим сообществом и обращаясь к данной теме необходим постоянный обмен опытом между педагогами различных регионов, для выявления общего опыта и формирования собственного пути. При этом, каждая школа должна учитывать собственные особенности и максимально использовать все свои возможности для налаживания качественных связей между разными уровнями образования.

Основная проблема преемственности в образовательной организации наступает при переходе ученика со ступени начального образования на ступень основного общего образования. Ребята обучались четыре года у одного педагога, и сейчас им сложно перестроиться и подготовиться к изменениям в процессе обучения. И главная задача педагогов наладить взаимодействие классного руководителя начальной школы и новых педагогов в пятом классе. Несомненно, большая роль в этом процессе должна уделяться педагогу-психологу и учителям старшей школы, чтобы связь не была односторонней.

В рамках современного социального контекста задача педагогического работника заключается в создании адекватного климата интерсубъективного взаимодействия представителей разных культур и конфессий [3]. Наша образовательная организация находится в особых социальных условиях, в частности для нее актуально многонациональное обучение. Люди разных национальностей из соседних государств приезжают в Екатеринбург с целью остаться здесь работать. И, чаще всего, они приезжают вместе со своей семьей и детьми. Основой социализации таких детей является школа – именно здесь они начинают знакомиться с новой культурой, особенностями нашего социума. Школа является для них, в первую очередь, местом, которое объясняет им нормы, традиции, правила поведения страны, при этом, влияние в мир, должно

проходить для ребят с минимальным стрессом [4].

Одним из первых концепцию развития у ребенка осознания принадлежности к национальной группе предложил Жорж Пиаже. Он говорил о трех ступенях формирования этнической идентичности:

1. 6-7 лет, ребенок приобретает первые знания о своей этнической принадлежности. В этом возрасте главным объектом социализации является семья и общественное окружение оказывает влияние в наименьшей степени.

2. 8-9 лет, ребенок четко ассоциирует себя со своей этнической группой и может сформулировать критерии идентификации.

3. 10-11 лет, этническая идентичность формируется в полном объеме, ребенок выделяет уникальность и неповторимость истории, культуры, специфику менталитета и особенностей этноса [5].

Исходя из этой классификации, следует отметить, что переход с одной ступени образования на другую происходит на третьей стадии, что создает дополнительные психологические проблемы и грамотный педагог обязательно должен учитывать эти особенности обучающихся.

Еще в начальной школе наши ученики начинают изучать русский язык как неродной в форме внеурочной деятельности. Конечно, эти занятия проводит педагог начальных классов. В последствии, когда ребенок переходит на следующую ступень образования, внеурочные занятия продолжаются с тем же педагогом, что позволяет ребятам возвращаться к своим учителям и не чувствовать себя потерянными или брошенными. Своеобразная связь через внеурочную деятельность позволяет ученикам поддерживать психологический комфорт.

Учителя основного уровня образования так же проводят занятия по внеурочной деятельности в начальной школе. В этом учебном году ребята занимались изучением почв и окружающей среды совместно с учителем географии, а результатом стала защита научно-исследовательских проектов. Дети смогли познакомиться с педагогами и готовы к совместной работе с ним. Так же, дети знакомятся с педагогами-предметниками, которые являются членами жюри во время защиты научных проектов, что позволяет им сформировать общее представление к требованиям педагогов.

Конечно, основа нашего обучения - это деятельность на уроках. Со второго полугодия 4 класса у нас в школе проводятся ознакомительные уроки. Педагоги русского языка, истории, физики выходят к ребятам и проводят вводные уроки для будущего знакомства с новым предметом и самим учителем. Дети очень живо реагируют на нового учителя и новый, не знакомый пока еще материал, что формируют основу для дальнейшей мотивации изучения. Педагог в свою очередь формирует общее представление о классе и может продиагностировать учебные способности ребят.

Особо хотелось бы остановиться на взаимодействии между педагогами.

Для создания комфортных и прозрачных условий необходимо проводить совместную работу над критериями оценивания – следует сформировать единые или похожие критерии для учеников 4 и 5 классов. Это поможет избежать резкого переутомления учеников после выхода с летних каникул. Ребята будут находиться в привычных условиях оценивания, что поспособствует более успешному процессу обучения.

Ну и еще одним немаловажным фактором является работа с родителями. Для повышения качества обучения педагогам просто необходимо выходить на родительское собрание, что бы показать родителям свою готовность к взаимодействию и познакомить их со своим требованием. Нередко, переживания по вопросам смены педагогов больше возникают у родителей, что у учеников. Следует избавиться от этих беспокойств на самой ранней стадии и пообщаться с родителями для ответа на все волнующие их вопросы.

В конечном счете, все эти мероприятия нацелены на создание психологического комфорта и взаимодействия между различными субъектами образовательного процесса. Казалось бы, что многие моменты известны и понятны всем педагогам, однако, к сожалению, не всегда эти методы применяются, несмотря на их видимые успехи. Мы видим, что большой процент работы ложится именно на плечи педагогов – именно они должны находить пути взаимодействия. Но следует помнить, что используя что-то новое мы сами становимся успешнее и лучше, ведь только у успешного учителя могут быть успешные ученики.

Список использованных источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) "Об образовании в Российской Федерации"[Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_292679/
2. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. — М.: НМЦ СПО. С.М. Вишнякова. 1999.
3. Кондратьева С.Б., Барабанов Р.Е., Чистовский Д.И. Дисциплина «Профессиональная этика педагога-психолога» в условиях преемственности как основа реализации гуманистического подхода в поликультурной образовательной среде // Преемственность в образовании. - 2016. - № 14. – С. 146-149.
4. Махнёва М.А. Социально-психологическая адаптация детей-мигрантов в условиях общеобразовательной школы // Российские регионы в фокусе перемен. - 2016. - Том 2. – С. 354-359.
5. Касамара В.А., Сорокина А.А. Политическое сознание подростков: благополучные школьники vs дети улиц [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.civisbook.ru/files/File/Kasamara_2009_6.pdf

УДК 37.02

**ВИДЫ ТАКТИК РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБЩЕНИИ**

*Грибкова Кристина Евгеньевна,
Челябинский государственный университет,
E-mail: kristina.gribkova.97@mail.ru
Научный руководитель: Голованова Ирина Юрьевна,
Челябинский государственный университет,
E-mail: goliri41@mail.ru*

***Аннотация.** В создании гармонизирующего диалога, комфортных условий и мотивации учащихся помогают речевые тактики. На сегодняшний день материал по речевым тактикам рассмотрен слабо. Актуальность заключается в разработке классификации речевых тактик. Цель работы – проанализировать речевое поведение учителя на уроке. В работе использовались метод дискурсивного анализа, формально-структурный метод. Результат исследования – классификация речевых тактик, которая поможет в обучении будущих педагогов тактикам речевого поведения.*

***Ключевые слова:** тактики речевого воздействия, речевые тактики, стратегии, речевое поведение, педагогическое общение, дискурс, классификация.*

***Abstract.** Speech tactics help to create a harmonizing dialogue, comfortable learning environment and motivate students. To date, this material is considered poorly. The urgency is to develop a classification of speech tactics. The purpose of the work is to analyze the speech behavior of the teacher in the classroom. The paper uses the method of discursive analysis, formal-structural method. The result of the study is the classification of speech tactics, which will help in the training of future teachers of speech behavior tactics.*

***Key words:** tactics of speech influence, speech tactics, strategies, verbal behavior, teaching communication, discourse, classification.*

Общение, в том числе и речевое, предполагает определенный результат. В русском языке этот эффект общения хорошо передается словом воздействие: воздействовать – значит, оказав влияние, добиться определенного результата.

В большинстве случаев под речевым воздействием понимают речевое общение, взятое в аспекте его целенаправленности, мотивационной обусловленности, планируемой эффективности. [1]

И.А. Стернин определяет речевое воздействие в контрасте с манипулированием [2]. Речевое воздействие есть воздействие на человека при помощи речи с целью побудить его сознательно принять точку зрения другого

человека, сознательно принять решение о каком-либо действии, передаче информации и т. д.

По мнению Е.В. Шелестюк, речевое воздействие представляет собой диффузное явление, распространяющееся на три основных компонента речевого акта – адресанта, воздействующий текст и адресата (реципиента) [3].

Таким образом, исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод. Речевое воздействие – это воздействие человека на другого человека или группу лиц, осуществляющееся при помощи слов или невербальных способов передачи информации, которое направлено на достижение определенных целей.

Речевое воздействие выполняется посредством речевых тактик, понятие которых очень расплывчато. Чаще всего речевая тактика воспринимается как способы и приемы достижения коммуникативной цели. Например, О.Я. Гойхман считает, что речевая тактика – это речевые приемы, которые позволяют достичь поставленных целей в конкретной ситуации. [4]

Речевые тактики выполняют функцию способов осуществления стратегии речи, помогают формировать диалог, группируя и чередуя модальные оттенки разговора. [5]

В данной работе речевые тактики рассматриваются как прием установления контакта, способ расположить к себе собеседника, вызвать у него эмоциональный отклик.

Ведущую роль в педагогическом общении занимает педагог, выступающий не только как специалист, обучающий школьников и передающий им свои знания и опыт, но и как образец речевого поведения для учащихся.

Целью работы является анализ речевого поведения педагогов на уроках и разработка классификации тактик, которые они используют в своей речи.

Традиционно выделяют три стратегии речевого поведения учителя, в рамках которых реализуются тактики речевого воздействия: императивная, информативная, коммуникативно-регулирующая.

На сегодняшний день материал по речевым тактикам рассмотрен слабо, классификация, отражающая взаимодействие в педагогическом общении, разработана не в полной мере. Именно поэтому целесообразно остановиться на этой теме и на основе анализа речи педагогов выделить основные тактики, которые чаще всего используются в рамках стратегий речевого поведения.

1. Императивная стратегия реализуется на уроках благодаря следующим тактикам речевого воздействия:

1.1 Тактика установления речевого контакта

«Доброе утро, ребята! Присаживайтесь на свои места»;
«Здравствуй, ребята!»; *«Посмотрите на меня, все меня слышат?»;*
«У меня сегодня такое хорошее настроение, надеюсь, и у вас оно такое же».

Данные речевые тактики настраивают на положительный контакт,

заставляют адресата обратить внимание на говорящего, создают положительный эмоциональный фон.

1.2 Тактика поддержания речевого контакта реализуется на протяжении всего урока с помощью вопросов, которые позволяют получить обратную связь, оценить деятельность учеников, поддерживать интерес к происходящему:

«Есть вопросы?»; «Паша, ты дописал?»; «Дима, услышал, что пишем с красной строки?»; «Проверяем?»; «Записали предложение?»; «Как вы думаете? Мне очень важно услышать именно ваше мнение»; «Может, у кого-то есть другие варианты?».

1.3 Тактика стимулирования работы учеников направлена на мотивацию деятельности учащихся и вовлечение их в учебный процесс. Чаще всего используются фразы-императивы: *«Ребята, обратите внимание на доску»; «Дима, не спи, а то опять не успеешь»; «Вспомните, мы это разбирали на прошлом уроке»; «Запишите, пожалуйста..»; «Предлагаю исправить двойки, которые нам совершенно не нужны»; «Смотрим на доску»;*

2. Информативная стратегия является главной в ходе объяснительной речи учителя. Помимо уже названных выше тактик, которые так же применяются в данной стратегии (тактики установления и поддержания речевого контакта и стимулирования работы учеников), в рамках информативной стратегии учителем применяются следующие речевые тактики:

2.1 Тактика объяснения:

«Сейчас мы посмотрим на задания, которые нам предлагает учебник»; «Мы с вами говорили о...»; «Запишем это в тетради».

В ходе объяснения нового материала учитель часто использует местоимение «мы» и форму глагола в значении совместного действия, которые помогают создать у учеников ощущение единства с преподавателем в ходе урока и психологически настраивают на поддержание контакта с ним.

При объяснении нового материала или закреплении уже изученного учитель обязательно использует обращение к ученикам и активизирует их внимание: *«Ребята, обратите внимание на правило. Вам необходимо запомнить, что однородными называются такие члены предложения...»; «Внимательно посмотрите на предложение...»; «Дети, запомните, что...»;*

В процессе объяснения учитель поощряет учеников, хвалит их, показывать им свою веру в их знания: *«На доске записаны однородные члены предложения. Я уверена, что вы уже догадались, где пропущены запятые»; «Может быть, для вас это будет не ново, но...»;*

2.2 Тактика навязывания позволяет направить учащихся в правильное русло, когда работа заходит в тупик:

«Какие слова могут показаться сложными? Затрудняетесь? Давайте я вам помогу...»;

«На мой взгляд, правильнее начать с задания под номером два...»;

2.3 Тактика запроса информации заключается в постановке вопросов к ученикам, которые свидетельствуют о значимости их мнения для учителя в ходе урока: *«Что мы с вами записали?»*; *«На чем мы остановились?»*

2.4 Тактика уточнения реализуется с помощью уточняющих вопросов, которые помогают поддерживать обратную связь с учениками и концентрацию их внимания: *«Не так ли?»*; *«То есть?»*; *«Правда?»*.

3. Коммуникативно-регулирующая стратегия реализуются с помощью тактик установления речевого контакта на первом этапе урока: приветствие, обращение, сообщение новой темы, призыв к началу деятельности.

3.1 Тактика установления речевого контакта на первом этапе урока создает положительную атмосферу в классе, заставляет адресата обратить внимание на говорящего, настраивает учеников на работу:

«Доброе утро, ребята! Присаживайтесь на свои места»; *«Сегодня на уроке нам придется постараться, очень много материала нам с вами нужно рассмотреть. Желаю успеха!»*; *«Тема сегодняшнего урока – однородные члены предложения»*; *«Здравствуй, ребята!»*;

3.2 Тактика поощрения учеников выражается в оценочных высказываниях положительного характера: *«Молодец!»*; *«Заработал свою пятерку!»*; *«Садись, пять»*; *«Очень постаралась, Вика, умница»*; *«Уже закончил? Вот это молодец»*;

Поощрения учителя направлены не только на работу учащихся, но и их интеллектуальных способностей. Без данной тактики учителю на уроке обойтись очень сложно: ученикам необходимы замечания и поощрения, чтобы понять, как работать лучше. Эти фразы делают педагогическое общение эмоциональнее и живее.

3.3 Тактика «да, но...» заключается в частичном согласии с противоположным мнением: *«Да, соглашусь с тобой, что это может быть метафора, но все-таки лучше обозначить этот троп как эпитет»*; *«Я могу с тобой согласиться, здесь можно поставить тире, но все-таки правильнее поставить запятую»*;

Тактика позволяет учителю тактично донести до ученика корректную информацию и при этом не задеть его мнение.

3.4 Тактика скрытого сравнения оказывает психологическое влияние на учеников и настраивает их на доброжелательный контакт с учителем, мотивирует на дальнейшую работу. Тактика осуществляется с помощью специальных прилагательных: *«Слава, ты единственный правильно выполнил упражнение»*; *«Молодец, Лиза, ты первая ответила на вопрос»*.

3.5 Тактика рефрейминга также встречается в речи педагога, хоть и не очень часто. Данная тактика «оборачивает» отрицательные стороны в положительные и, благодаря эффекту контраста, благоприятно воздействует на деятельность ученика: *«Текст очень большой, но зато в нем почти нет сложных*

предложений»; «Домашнее задание объемное, но зато вам не придется много писать»; «Не получилось использовать 4 предложения, но зато вы объяснили свою позицию».

3.6 Комические тактики речевого воздействия, позволяющие учителю с помощью юмора снять напряжение на уроке и создать доверительные отношения с учениками: *«Влад, наверное, испугался диктанта и не пришел»; «Опять двойка? Как на картине у Решетникова прям»; «Не спи, замерзнешь»;*

3.7 Тактика прерывания речевого контакта используется в конце урока, когда прозвенел звонок. Учитель логически завершает речевой контакт с помощью следующих фраз:

«Звонок. До завтра»; «Дома доделайте это упражнение. До свидания!»; «Все свободны»; «Спасибо за урок».

Таким образом, выявив наиболее употребляемые тактики речевого воздействия, можно сделать вывод, что их использование в речи педагога включает в себе несколько целей: гармонизацию диалога, активизацию физической и умственной деятельности учеников и поддержание контакта с аудиторией.

Таким образом, поставленные цели были достигнуты: благодаря исследованию мы подготовили выводы, содержащие классификацию речевых тактик, которые используют учителя в ходе урока; отмечена роль воздействия тактик на учеников. Данная классификация может помочь в обучении будущих педагогов тактикам речевого воздействия в педагогическом дискурсе.

Список использованных источников:

1. Иссерс О.С. Речевое воздействие. Учебное пособие. М.: Изд-во ФЛИНТА, 2009.
2. Стернин И.А. Введение в речевое воздействие / И.А. Стернин. - Воронеж: Истоки, 2001.
3. Шелестюк Е.В. Речевое воздействие: онтология и методология исследования: монография / Е.В. Шелестюк. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2014. – 344 с.
4. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. М.:ИНФРА-М., 1997. С. 208.
5. Филиппова О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию. Учебное пособие. М.: Изд-во НАУКА, 2012.

УДК 534.7

ЧЕЛОВЕК ВО ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ

*Кузнецова Инга Сергеевна,
Башкирский государственный университет, г. Уфа
Халфина Регина Робертовна,
Башкирский государственный университет, г. Уфа
E-mail: riga23@mail.ru*

***Аннотация.** В статье раскрывается понятие временной перспективы личности. В современном мире человек в сложных кризисных ситуациях теряет ощущение времени, что влечет за собой потерю жизненных перспектив. В статье сделан обзор работ исследователей, уделявших внимание этой проблеме; рассмотрена методика для дальнейшего исследования временной перспективы.*

***Ключевые слова:** временная перспектива, личность, человек, время, ZPTI (Zimbardo Time Perspective Inventory).*

***Abstract.** The article reveals the concept of a temporary perspective of a person. In today's world, a person in difficult crisis situations loses a sense of time, which entails the loss of life prospects. The article gives an overview of the work of researchers who paid attention to this problem; the technique for further study of the time perspective is considered.*

***Key words:** time perspective, personality, person, time.*

Актуальность: Одним из важнейших факторов для стабильного психологического благополучия и психического здоровья личности является то, что личность может сама определять и ставить цели своей жизни, а также иметь протяженную временную перспективу своего будущего.

Многие зарубежные и отечественные исследователи уделяли внимание этой проблеме, такие как К. Левин, Ф. Зимбардо, И. Бриссет, В. Франкл [5; 9], Л.И. Божович, Т.Н. Березина, А.К. Болотова, А. Сырцова и др. [1; 8]; по результатам этих исследований, необходимо отметить, что время представляется как один из принципиально важных, но, тем не менее, очень редко используемых резервов отношения личности к себе и того, как она реализует себя в обществе.

Человек в сложных жизненных ситуациях теряет ощущение времени, что, в свою очередь, является одним из симптомов кризиса бытия. В развитии личности причина временной перспективы является неотъемлемой частью самой структуры личности, а также ее самосознания. Следовательно, временные перспективы личности можно обозначить как одну из стратегий поведения в сложных жизненных ситуациях. В. П. Зинченко подчеркивает, человек может

стать личностью лишь тогда, когда он осознает время, научится управлять им и создаст свое время [4]

В своих научных сочинениях Л.С. Выготский (1982) писал, что «становление человека как индивида и личности предполагает особое сочетание, совпадение во времени внутренних процессов развития и внешних условий, которое является типичным для каждого возрастного этапа онтогенеза» [2]. Поэтому средство саморегуляции и метод становления стратегий совладающего поведения как «особое сочетание, совпадение во времени внутренних процессов развития и внешних условий», о которых писал Л. С. Выготский, являются результатом формирования временной перспективы.

На сегодняшний день исследование процесса становления временных перспектив личности является довольно актуальным.

Цель статьи – рассмотреть понятие и методологию для дальнейшего исследования временной перспективы личности.

Впервые понятие «временная перспектива» начал использовать в своих трудах Курт Левин. По его мнению, она представляет собой своего рода взгляд на свое будущее или прошлое в момент настоящего времени. Выбор, основанный на когнитивном уровне и эмоциональных реакциях на внутренние и внешние раздражители, которые связаны как с прошлыми, так и с будущими эпизодами жизни, может оказать влияние не только на действия человека, осуществляемые им в конкретный момент времени, но и на формирование его действий в будущем [5].

Последовательница К. Левина, выдающийся отечественный психолог Б. В. Зейгарник полагала, что важную роль в поиске жизненных перспектив играет прошлый опыт личности, то, как человек определяет временные периоды для достижения своих жизненных целей, и что, в свою очередь, является значительной особенностью динамической части личности [3].

В своих работах Б. В. Зейгарник (1971) писала, что способность каким-либо образом определить образовавшуюся ситуацию, рассмотреть ее помимо момента времени, когда она наиболее значительна, в другом ракурсе, в раскрытой временной перспективе, и таким образом решить задачу по определению возможного ориентира, приводит к созданию жизненного и актуального ресурса эволюции личности.

Временная перспектива – это одна из всеобъемлющих характеристик человека. Она имеет большое влияние на события, процессы и многие сферы человеческой жизни, и, кроме того, взаимодействует с многочисленными личностными особенностями. Актуальность изучения временной перспективы личности во многом определяется представлением человека о своем прошлом и настоящем, которое может повлиять на эффективность деятельности личности в настоящем.

Ф. Зимбардо и Д. Бойд считают, что временная перспектива может быть

постоянной чертой личности [9]. Но вместе с тем она включает в себя и динамические характеристики. Это обусловлено тем, что на временную перспективу влияют возрастные, культурные, социальные, религиозные особенности человека, а также семейное и финансовое положение, уровень образования и т. п. На протяжении жизни она может изменяться под воздействием карьерного роста или спада, политической, экономической, социальной атмосферы и индивидуально значимых событий [7].

Для каждой личности прошлое, настоящее и будущее являются разными категориями. Различия относятся к тому, сколько в рамках времени люди размышляют об этих категориях. Также временные рамки разнообразны в отдельных культурах, между разными социальными классами и отдельными людьми. Безусловно, временные рамки могут сдвинуться, так как отдельный человек некоторые из них использует весьма часто, а другие редко или вообще не использует. Временная перспектива – это необходимый базис для функционирования многих человеческих конструкций. Человек не будет ощущать потребности в достижении целей, если у него нет ориентации на будущее, так как потребности, связанные с достижением цели, всегда ориентированы на будущее. Так, надежда является чем-то позитивным, тем, что, возможно, произойдет в будущем. Вина же – это направленность на прошлое. Человек не способен ощущать вину, если у него не развито ощущение прошлого. В то же время чувство тревоги является отрицательной чертой фиксирования на будущем.

Говоря о временной перспективе личности, необходимо отметить методику для ее исследования, разработанную американским социальным психологом Ф.Зимбардо совместно с А. Гонсалесом, и получившую название ZTPI (Zimbardo Time Perspective Inventory) (1997). Эта методика допускает возможность работать сразу с тремя временными отрезками: прошлым, настоящим и будущим. ZTPI состоит из следующих шкал:

1. «Негативное прошлое». В основном здесь проявляется негативное, пессимистичное отношение человека к своему прошлому (наличие различных травм и переживаний).

2. «Позитивное прошлое» ориентировано, прежде всего, на положительные и ностальгические воспоминания о прошлом человека. Такой человек с удовольствием вспоминает о своем прошлом, ему не чужды семейные традиции и он стремится их соблюдать.

3. При выборе «гедонистического настоящего» человек ориентируется на настоящие, текущие события, получение позитивного опыта и переживаний, он не заботится о возможных последствиях.

4. «Фаталистическое настоящее» отражает безнадежность и беспомощность в отношении к своей жизни. Человек уверен в фатальности своей судьбы, не имеет надежды на позитивное будущее.

5. Наконец, шкала «будущее» говорит об ориентации человека, которое направлено на будущие события и цели, которые нужно достичь. Здесь человека характеризует стремлением достигнуть свои запланированные цели и способностью ради них отказаться от желаний и соблазнов, которые возникают сиюминутно [8].

Мы согласны с мнением Ф.Зимбардо и его коллег, что человека необходимо ориентировать на так называемую сбалансированную временную перспективу. В ней сочетаются пять факторов: личность имеет высокие баллы по ориентациям на позитивное прошлое и будущее, средние баллы по шкале гедонистического настоящего и низкие баллы по шкалам негативного прошлого и фаталистического настоящего. Сбалансированная временная перспектива дает личности возможность гибко и быстро перескакивать между опытами прошлого, настоящего и будущего, когда это необходимо в определенных жизненных ситуациях. Живя по этому конструкту, человек балансирует между влиянием опыта прошлого, целями настоящего и адекватным представлением о будущем.

Вопрос временной перспективы личности является актуальным и малоисследованным на данном этапе психологической науки, особенно в отечественной психологии. Поэтому необходимо продолжить изучение данного вопроса в более широком исследовании.

Список использованных источников:

1. Болотова А. К. Человек и время в поведении, деятельности, общении. М., 2007.
2. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 1. М., 1982., 488 с.
3. Зейгарник Б. В. Личность и патология деятельности. М., 1971., 98 с.
4. Зинченко В. П., Моргунов Е. Б. Человек развивающийся. М., 1994., 304 с.
5. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. М., 2001., 572 с.
6. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. СПб., 2003., 475 с.
7. Сырцова А. Возрастная динамика временной перспективы личности: Автореф дисс. ... канд. психол. наук. М., 2008.
8. Сырцова А., Митина О.В. Возрастная динамика временных ориентаций личности // Вопросы психологии. 2008. № 2. С. 41-54.
9. Zimbardo P.G., Boyd J.N. Putting time in perspective: A valid, reliable individual=differences metric // Journal of Personality and Social Psychology. 1999. Vol. 77. № 6.

УДК 81

GAME TRAINING COURSES AS A MEANS OF FORMING GRAMMAR SKILLS OF STUDENTS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGE

*Nosirova Muhayyo Kimsanovna,
Andijan agricultural institute,
Andijan, Uzbekistan
E-mail: bankgni@mail.com*

Abstract. *The grammatical skill of speaking implies the correct communicatively-motivated automated use of grammatical phenomena in oral speech. Grammatical skills that ensure proper formation and form-use can be called verbal morphological skills (for example, the formation of personal verbs endings). Those skills that are responsible for the correct automated word arrangement in all types of sentences are defined as syntactic speech skills. The article is devoted to the work with such skills in the game format on the example of a foreign language.*

Key words: *grammatic skills, german language, game method, oral speech.*

Аннотация. *Умение изъясняться подразумевает правильное коммуникативно-мотивированное автоматическое использование грамматических явлений в устной речи. Грамматические навыки, которые обеспечивают правильное формирование и использование форм, можно назвать вербальными морфологическими навыками (например, формирование окончаний персональных глаголов). Те навыки, которые отвечают за правильное автоматическое размещение слов во всех типах предложений, определяются как синтаксические речевые навыки. Материалы статьи посвящены работе с такими навыками в игровом формате на примере иностранного языка.*

Ключевые слова: *грамматические навыки, игровой метод, устная речь.*

At present, there is a lack of consensus among educators, psychologists and methodologists about the role and place of grammar in teaching a foreign language. Some authors believe that the formation of grammatical skills is one of the weak points in teaching a foreign language in school.

Grammar, as such, is not taught at school at all, but grammatical skills are formed on an intuitive, unconscious basis. This is one of the main reasons for the "weak spots" in the process of their formation, when the students, as it were, use linguistic structures in speech, but do not realize their grammatical information, and consequently do not always accurately understand their meaning, do not master the ability to independently construct sentences by grammatical patterns. The communicative nature of the game also provides opportunities for developing communication skills. The need to comment on one's own and other people's actions, to interact within the group, to object, to agree, to express one's opinion serves as a basis for developing speech skills and communication strategies, which is necessary

for the initiation and maintenance of intercultural dialogue.

Thus, the game is:

- activity (in our case - speech);
- motivation, lack of coercion;
- individualized activities, deeply personal;
- training and education in the team and through the team;
- development of mental functions and abilities.

Speaking about the functions of game activity in the process of teaching foreign languages, it is necessary to refer to the scheme of AV Konyshova, which displays them in full.

Functions of gaming activity:

- teaching;
- educational;
- entertaining;
- communicative;
- relaxation;
- psychological;
- developing.

In modern psychological and educational literature there is no unambiguous classification of games. Psychologists distinguish mobile, construction, intellectual, conditional; teachers - didactic games, subdividing them depending on the purposes and tasks on language and speech. Language games help to assimilate various aspects of the language: phonetics, vocabulary, grammar. They are divided into phonetic, lexical, grammatical, respectively. Language games promote the activation of students in class, develop their speech initiative.

Speech games are aimed at the formation of skills in certain types of speech activity. Each type of speech activity corresponds to a certain type of educational game, aimed at teaching listening, teaching monologic and dialogical speech, teaching reading and teaching letters.

The game is a natural environment for the child, during the game he learns the surrounding world, develops, learns the rules of behavior in the team. The developmental value of the game lies in nature itself, for the game is always emotions, and where emotions, there activity, there is attention and imagination, thinking works there. The game is a universal tool that helps a foreign language teacher to turn a rather complex learning process into an exciting activity. The game helps to involve even an unprepared student in the educational process, as it manifests not only knowledge, but also resourcefulness and ingenuity. Moreover, an insufficiently trained pupil can become the first in the game: resourcefulness and ingenuity here, sometimes prove to be more important than knowledge of the subject. A sense of equality, an atmosphere of enthusiasm and joy, a sense of feasibility of assignments - all this enables students to overcome the shyness that prevents the free use of the words of a foreign language in speech, and has a beneficial effect on learning outcomes. The language material is absorbed imperceptibly, and at the same time there is a feeling of satisfaction: "it turns out that I, too, can speak on a par with everyone." The role of the

game in foreign language lessons is enormous, as it makes the learning process fascinating and interesting for every child. When using gaming technology in the classroom, the following conditions must be met:

- a) match the game with the teaching and educational purposes of the lesson;
- b) accessibility for students of this age;
- c) moderation in the use of games in the classroom.

Unlike games, the didactic game has an essential feature - a clearly stated goal of instruction and the corresponding educational result, which can be justified, highlighted explicitly and characterized by an educational and cognitive orientation.

The game form of lessons is created in the lessons with the help of gaming techniques and situations, which act as a means of motivating and encouraging students to learn.

The implementation of gaming techniques and situations in the classroom takes place in the following key areas:

- the didactic goal is put before the students in the form of a game task;
- educational activity is subject to the rules of the game;
- the teaching material is used as its means, an element of competition is introduced into the educational activity, which translates the didactic task into a game task;
- successful completion of the didactic task is associated with the result of the game.

The effectiveness of didactic games depends, firstly, on their systematic use, and secondly, on the purposefulness of the program of games in combination with conventional didactic exercises. Pedagogical requirements are as follows: applying the game as a form (means, methodical method) of teaching, the teacher should be sure of the expediency of its use, should determine the goals of the game in accordance with the objectives of the educational process. Educational games should be a system that assumes their specific sequence and gradual complication. It is necessary to take into account the characteristics of the group, its members.

The game, thus, contributes to the implementation of important psychological and methodical tasks: the removal of anxiety and the creation of psychological readiness of children for speech communication; Ensuring the natural need for repeated repetition of language material by pupils; training students in choosing the right speech material, which is a preparation for situational spontaneity of speech in general.

References:

1. Konyshva A.V. Game method in teaching a foreign language. - St. Petersburg: KARO, 2006.
2. Leont'ev A.A. Management of learning a foreign language // Foreign languages at school. 1975. No. 2. pp. 83-87.
3. Elkonin D.B. Psychology of the game. - Moscow: Enlightenment, 1987.

УДК 612.85

**СЛУХОВЫЕ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА
В ПРЕНАТАЛЬНОМ ПЕРИОДЕ РАЗВИТИЯ**

*Салдаева Ксения Витальевна,
Новосибирский государственный педагогический
университет, г. Новосибирск
E-mail: ms.ksenia1998@mail.ru*

Аннотация. В статье рассмотрен вопрос о наличии сенсорных способностей у плода, а именно слуха. Приведены примеры исследований, проведенных учеными для изучения слуховых способностей ребенка в утробе. Данная тема актуальна, так как научные исследования, проводимые сегодня и посвященные периоду внутриутробного развития, доказывают существование удивительных сенсорных способностей плода.

Ключевые слова: пренатальное развитие, ребенок, сенсорные способности, слух, речь.

Abstract. The article deals with the question of the presence of sensory abilities of the fetus, namely hearing. Examples of studies conducted by scientists to study the auditory abilities of the child in the womb. This topic is relevant, as research conducted today and devoted to the period of intrauterine development, prove the existence of amazing sensory abilities of the fetus.

Key words: prenatal development, child, sensory abilities, hearing, speech.

Науку во все времена интересовали и интересуют вопросы, связанные с развитием человека, с особенностями формирования у него отдельных структур. В том числе, большое внимание уделяется пренатальному развитию, так как этот период оказывает значительное влияние на все последующее формирование человека. Также актуальным на сегодняшний день является вопрос наличия слуховых способностей у детей во внутриутробном периоде развития. Изучение слуховых сенсорных способностей в пренатальном периоде важно не только для исследователей, но и для педагогов, психологов, а также родителей. Изучается влияние слуховых способностей в утробе на дальнейшее развитие ребенка, а именно на освоение им речи, овладение иностранными языками, развитие музыкальных способностей, а также и общее психическое состояние детей после рождения.

Тот факт, что слуховая система ребенка развивается еще до его рождения, является доказанным [1, 2, 3, 5]. Исследования подтверждают, что уже на начальных этапах пренатального развития у плода развиваются эмоции, чувства,

а также сенсорные способности. Орган слуха (внутреннее ухо) развивается, начиная с пятой недели внутриутробного развития, и окончательно завершает свое развитие к концу 6 месяца, утверждает А. Бертин [2, с. 9]. Г. Г. Филиппова отмечает, что с 16 недель у плода отмечается моторная реакция на звук. В это время он слышит не только звуки в организме матери, но и те, которые поступают извне [5]. Согласно исследованиям М. Спенсера, структуры среднего, внутреннего уха и слуховые нервные пути готовы к осуществлению своих функций уже к 30 неделе пренатального развития [4, с. 50].

С целью выявить наличие слуховых сенсорных способностей у плода, А. Де Каспер, М. Спенсер в 80-х годах прошлого века, проводили исследования с женщинами, которые были на 7-8 месяцах беременности. Детям, находящимся в утробе, на протяжении последних шести недель беременности два раза в день включался рассказ. Новорожденным же проигрывали два рассказа, один из которых был незнаком. Реакцию младенцев связали с сосательным рефлексом – когда дети слышали рассказ, который проигрывали для них до рождения, они усиливали сосание, и наоборот, прекращали его при включении незнакомого рассказа. Проведенный эксперимент доказал наличие слуха у плода, а также существование речевой памяти [6].

Исследования также подтверждают, что дети, находясь в утробе, по-разному реагируют на знакомые им звуки и впервые услышанные. Благодаря проведенным опытам А. Де Каспера было установлено, что у новорожденного ребенка, который слышит «знакомое» произведение усиливается сердцебиение. А. С. Батуев также отмечает, что плод в 3-4 месяца способен отвечать общей двигательной активностью на раздражитель [1].

Новорожденные дети имеют способность выделять голос матери среди голосов других женщин уже с первых дней жизни. Это связано с тем, что в пренатальный период ребенок слышал шумы в организме матери, а также ее голос, то есть он узнает знакомый голос. Мать же в свою очередь меняет тон своего голоса при общении с младенцем. По мнению Е. Е. Ляксо, мать, которая была в контакте с ребенком не менее часа, может по крику отличить своего ребенка от других [1]. Связь у ребенка имеется и с отцом – если тот будет общаться с ним во время беременности жены, то новорожденный будет узнавать отцовский голос.

Следовательно, значимо речевое взаимодействие между родителями и плодом, благодаря чему сенсорная система ребенка к моменту рождения сформирована и готова к восприятию звуков и человеческой речи.

Важно подчеркнуть значимость музыки, благоприятно сказывающейся на развитии ребенка, а также на негативном влиянии стрессов матери. Исследователи (А. Бертин, Г. Г. Филиппова, А. С. Батуев, К. Изард) отмечают, что дети узнают музыку и сказки, которые они слышали, находясь в утробе, к тому же они оказывают на них положительное влияние – успокаивают и

вызывают положительные эмоции [1, 2, 5]. Однако, под влиянием громких звуков, у плода усиливается сердцебиение, что приводит к его беспокойству. А. И. Брусиловский пишет о негативном влиянии страхов и стрессов матери на плод. Они способствуют тому, что в организме женщины образуются особые химические вещества, которые проникают через плаценту и отрицательно сказываются на развитии ребенка [3]. А. Бертин указывает на то, что детям, находящимся в утробе, нравится классическая музыка, так как она близка к ритму сердечных сокращений ребенка в покое [2, с. 10].

Таким образом, суждения о наличии слуховых способностей плода уже во внутриутробном развитии являются научными фактами, так как проводимые исследования и опыты доказывают их существование. Слуховая сенсорная система начинает формироваться в первом триместре пренатального развития плода. В дальнейшем она совершенствуется, усложняются ее структуры, а также слуховые способности ребенка. Речевое развитие, изучение языков, овладение навыками общения, культурой речи – все то, на что откладывает свой отпечаток слуховое развитие, начиная с пренатального периода. Именно эти причины обуславливают высокий интерес ученых, исследователей, в большей степени педагогов как к особенностям развития слуховой сенсорной системы ребенка во внутриутробном периоде, так и к общему развитию ребенка в утробе.

Список использованных источников:

1. Батуев А.С. Физиология плода и детей / А.С. Батуев, В.Д. Глебовский, В.А. Жданов и др.; под ред. В.Д. Глебовского. – М.: Медицина, 1998. – 224 с.
2. Бертин А. Воспитание в утробе матери, или Рассказ об упущенных возможностях / Пер. с англ. Г. П. Хлуновской / А. Бертин. – СПб.: МНПО Жизнь, 1992. – 32 с.
3. Брусиловский А.И. Жизнь до рождения / А.И. Брусиловский. – М.: Издательство «Знание», 1991. – 223 с.
4. Ляксо Е.Е. Развитие речи: от первых звуков до сложных фраз / Е.Е. Ляксо. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010. – 190 с.
5. Филиппова Г.Г. Психология материнства: учебное пособие / Г.Г. Филиппова. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2002. – 240 с.
6. De Casper A.J. Prenatal maternal speech influences newborns perception of speech sounds // Infant behavior and development / A. J. De Casper, M. Spence, 1986. – 632 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Международный научный рецензируемый журнал

Выпуск № 5 / 2018

Подписано в печать 15.05.2018

Рабочая группа по выпуску журнала

Главный редактор: Барышов Д.А.

Верстка: Сятынова А.В.

Корректор: Хворостова О.Е.

Издано при поддержке

Научного объединения

«Вертикаль Знаний»

Россия, г. Казань

Научное объединение «Вертикаль Знаний» приглашает к сотрудничеству студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, а также других лиц, занимающихся научными исследованиями, опубликовать рукописи в электронном журнале **«Образовательный процесс»**.

Контакты:

Телефон: +7 965 585-93-56

E-mail: nauka@znanie-kzn.ru

Сайт: <https://znanie-kazan.ru/>

