

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

ISSN 2587-6031



Периодическое издание

Выпуск № 8

Казань, 2018

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ
РЕЦЕНЗИРУЕМЫЙ ЖУРНАЛ**

"ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС"

**Выпущено под редакцией
Научного объединения
«Вертикаль Знаний»**



РОССИЯ, КАЗАНЬ

2018 год

Основное заглавие: Образовательный процесс

Параллельное заглавие: The educational process

Языки издания: русский (основной), английский (дополнительный)

Учредитель периодического издания и издатель: Научное объединение «Вертикаль Знаний»

Место издания: г. Казань

Формат издания: электронный журнал в формате pdf

Периодичность выхода: 1 раз в месяц

ISSN: 2587-6031

Редколлегия издания:

1. Понарина Наталья Николаевна - д-р филос. наук, доцент, Армавирский государственный педагогический университет, г. Армавир.
2. Молчанова Елена Владимировна - канд. пед. наук, доцент, Кубанский государственный университет, филиал в г. Тихорецке.
3. Холина Ольга Ивановна - канд. социол. наук, доцент, Автономная некоммерческая организация высшего образования Московский международный университет.
4. Сальников Алексей Викторович - канд. ист. наук, доцент, Армавирский социально-психологический институт.
5. Мишечкин Геннадий Валерьевич - канд. ист. наук, доцент, Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского, г. Донецк, Украина.
6. Халфина Регина Робертовна - д-р биол. наук, профессор, Башкирский государственный университет.

ISSN 2587-6031



9 772587 603004 >

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ ВЫПУСКА:

Образовательный процесс. - 2018. - № 8 (10).

**МЕЖДУНАРОДНОГО
НАУЧНОГО ЖУРНАЛА
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС»**

Стр. 5 Садыкова Ю.Р.

Корреляция некоторых нейропсихических показателей курсантов кинологов с эффективностью дрессировки служебных собак

Стр. 12 Китарбаева Д.К.

Опыт образовательного туризма в Астраханской области

Стр. 17 Мельникова Т.Ю.

Адаптация первоклассников к обучению в школе средствами музыкального искусства

Стр. 24 Равилова А.Р.

Инновационные технологии в образовательной сфере

УДК 612.821 + 636.74 + 355.51

КОРРЕЛЯЦИЯ НЕКОТОРЫХ НЕЙРОПСИХИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КУРСАНТОВ-КИНОЛОГОВ С ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ ДРЕССИРОВКИ СЛУЖЕБНЫХ СОБАК

Садыкова Юлия Рамисовна,
Пермский военный институт войск национальной
гвардии Российской Федерации, г. Пермь

E-mail: deva-zod@mail.ru

Аннотация. Работа нацелена на повышение эффективности подготовки офицеров-кинологов. Изучены показатели высшей нервной деятельности курсантов-кинологов во взаимосвязи с успешностью дрессировки служебных собак. Психодиагностическое исследование показало, что курсанты обладают хорошими мыслительными показателями и сильными чертами темперамента, ситуативны, экстравертивны. Успешность дрессировки положительно коррелирует с темпераментом, произвольной памятью, искренностью, экстравертностью.

Abstract. Work is aimed at increase of efficiency of training of officers-cynologists. Indicators of higher nervous activity of cadets cynologists in interrelation with success of training of guard dogs are studied. Psychodiagnostic study showed that the students have good mental performance and strong traits of temperament, situational, extravertive. Success of training positively correlates with temperament, involuntary memory, sincerity, extraversion.

Ключевые слова: курсанты-кинологи, служебные собаки, нейропсихические качества, дрессировка

Key words: cadets cynologists, guard dogs, neuromental qualities, training.

На современном этапе реализации компетентностного подхода в системе образования, в том числе, военного, на первое место выходит профессионализм выпускников вузов. Для будущего офицера-кинолога в понятие компетентности входят и те знания, умения и навыки, в результате которых он должен быть не только высококвалифицированным офицером, но и организатором кинологической, а часто и ветеринарной деятельности. У курсанта должны сформироваться соответствующие компетенции, в число которых входит и способность профессиональной подготовки собаки, и ее использование как специального средства. В Пермском военном институте программой определено, что уже на первых курсах обучения курсантов-кинологов формируются основополагающие знания и навыки по теории и практике дрессировки собак, со

2 курса они подкрепляются знаниями по физиологии высшей нервной деятельности собаки и человека, на практике дрессировки собак происходит формирование военно-профессиональных компетенций. Учеными было показано, что весьма актуально для специалистов-кинологов своевременно прогнозировать успешность дальнейшей профессиональной деятельности [1; 2]. Исходя из вышесказанного, целью исследования было изучение корреляции некоторых нейропсихических характеристик курсантов-кинологов 3 курса обучения Пермского военного института войск национальной гвардии Российской Федерации с их работой со служебными собаками.

Материалы и методы. В работе участвовало 20 курсантов Пермского военного института 3 курса кинологического факультета 18-22 лет с закрепленными за ними по практике дрессировки служебными собаками ремонтного назначения в возрасте 2-7 лет. Юноши находились в сходных бытовых условиях, испытывали равную нагрузку по учебно-боевой деятельности. Методом психодиагностического тестирования определялись степень развития памяти, формула темперамента, вклад в мышление правого и левого полушария мозга, коэффициент интеллекта и индивидуально-психологический склад личности по Айзенку [3]. Показатели высшей нервной деятельности собак изучены по экспертной оценке преподавателей курса практики дрессировки собак. Учтены характеристики успешности в дрессировочной деятельности. Корреляционный анализ проводили с учетом породной, возрастной и половой принадлежности животных, времени использования по ремонтному назначению.

Результаты и обсуждение. Курсанты-кинологи 3 курса обучения обладают показателями мыслительной деятельности на уровне «средний» и «выше среднего». У преобладающего большинства респондентов показатель произвольной памяти был средним и выше (рис. 1). Кратковременная память была в рамках нормы, но в 45% случаев ответы свидетельствовали о низком ее качестве.

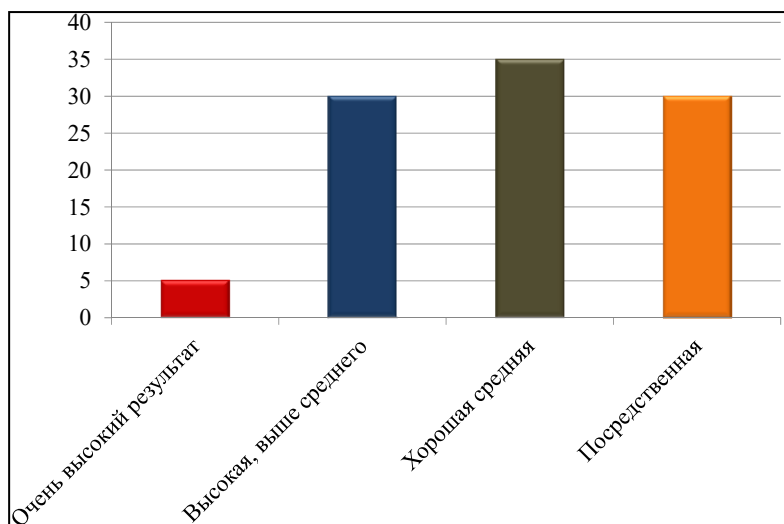


Рис. 1 Количество курсантов-кинологов 3 курса (%) с разной степенью развития произвольной памяти

Коэффициент интеллекта составил в среднем 120 баллов, что соответствует требованиям к обучению в вузе, и только у трети выборки он был около 100 баллов (рис. 2). Некоторая межполушарная асимметрия характерна только 15% курсантов, 75% ответов свидетельствовали о смешанном мышлении, показывая, что в зависимости от ситуации курсанты используют то правополушарное, то левополушарное мышление, то есть ситуативны, что коррелировало с результатом теста Айзенка.

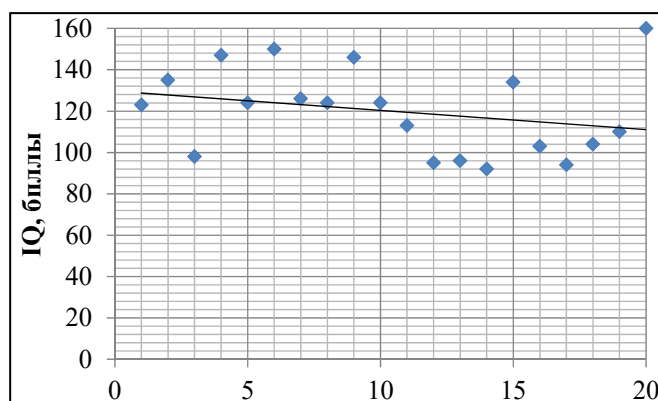


Рис. 2 Уровень интеллекта курсантов-кинологов 3 курса

У доминирующего большинства испытуемых в формуле темперамента преобладают сильные свойства нервной системы: 26% холеризма, 31% черт сангвиника, чуть меньше флегматика и 13% в формуле меланхолизма. Детализация показателя, приведенная на рисунке 3, показала, что в выборке холеричные свойства темперамента выражены у 70% испытуемых на уровне средней и небольшой степени; сангвиничные – у 80% ярко и на среднем уровне,

характеристики флегматика свойственны по равным долям респондентам: по 20-30% с доминирующих позиций до небольшого вклада; у большинства курсантов 3 курса меланхоличные качества слабо проявлены (у 70%). По показателям анкеты Айзенка выяснилось, что 60% юношей ситуативны, 75% обладают амбивертичностью, по психической устойчивости 30% нормостеничны, 40% – несут черты конкордантности (табл. 1). В целом индивидуально-психические характеристики положительны, но индивидуально разнообразны, что свидетельствует о процессе продолжающейся адаптации к обучению, но вероятно, является и сигналом того, что именно на этом курсе обучения происходит активное взаимодействие со служебными животными, что, вероятно, является мощным стимулом перестройки стереотипичных нейropsychических установок.

Таблица 1

Индивидуальный психический склад по Г. Айзенку
курсантов-кинологов 3 курса, % от всей выборки

Искренность	Откровенность	40
	Ситуативность	60
	Лживость	-
Экстраверсия	Потенциальный интроверт	10
	Амбиверт	75
	Потенциальный экстраверт	15
	Экстраверт	-
Нейротизм	Сверхконкордант	5
	Конкордант и потенциальный конкордант	40
	Нормостеник	30
	Потенциальный дискордант	25

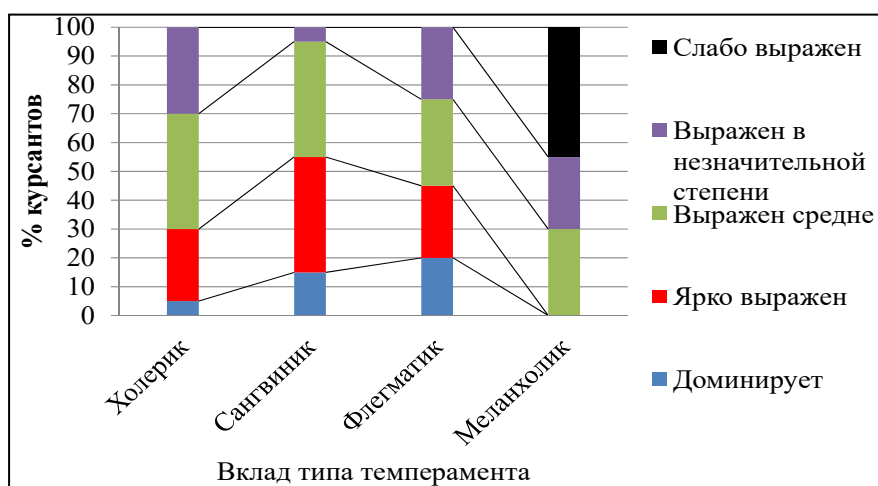


Рис. 3 Количество курсантов 3 курса с разным вкладом каждого типа темперамента

Собеседование с преподавателями курса дрессировки собак и экспертная оценка позволили существенно дополнить проведенное исследование. Положительная характеристика по успешности контакта с собакой была дана только 55% испытуемым курсантам, часть из которых хорошо «видят поведение собаки», некоторые противоречат указаниям преподавателя, но основная доля высоко мотивированы. 25% курсантов, отличающиеся уравновешенным отношением к своему служебному животному, показывают хорошие результаты, двое – проявляют недостаточные усилия для закрепления результата дрессировки, остальные имеют только удовлетворительный результат в работе с собакой, причем в последней подгруппе два отличника по учебе в целом, проявляющие значительную усердность в дрессировочном процессе.

Несомненно, для анализа приведенной оценки работы курсанта как дрессировщика, необходимо понимать, что 50% успешности процесса зависит от самого животного, так как курсант и дрессируемая им собака – тесный биосоциальный тандем. Рядом ученых доказано это [4; 5]. Мы проанализировали учтенные нейропсихические качества в корреляции с характеристиками животных (рис. 4). В выборочной группе 18 собак породы немецкая овчарка, 2 – малинуа. 30% собак (старше 2 лет) уже имели опыт взаимодействия с дрессировщиком, остальные – подвергаются курсу дрессировки впервые (так называемая группа «с нуля»). Выяснено, что преобладающая часть служебных собак, закрепленных за испытуемыми курсантами (16 из 20 животных), являются сангвиниками, то есть у них преобладают сильные уравновешенные свойства нервной системы, черты холеризма, с признаками гиперактивности, свойственны только одной собаке, флегматизма, с чертами легкой подчиненности и слабой «добычности» – двум собакам выборки.

Корреляционный анализ показал функциональные взаимосвязи умеренного характера по ряду показателей. Не отличаются теснотой связи с дрессировочными показателями доминирование правого полушария и уровень интеллекта, хотя по последнему критерию интересна умеренная прямая взаимосвязь с принадлежностью собак к мужскому полу. Наиболее значимые корреляции следующие. Отрицательная связь темперамента собаки (по шкале «сангвиник-холерик-флегматик») с произвольной памятью, вероятно, объясняется тем, что подвижные типы темперамента собаки хорошо совместимы с высоким уровнем того вида памяти, когда работа с собакой опосредуется произвольно запомненным материалом, зачастую воспроизводимым лучше, чем специально запоминаемый.

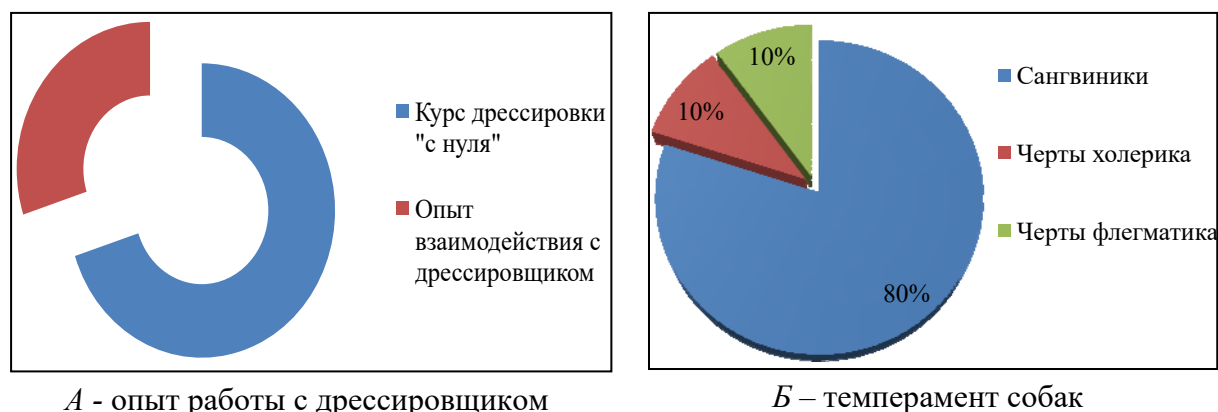


Рис. 4 Экспертная оценка собак, закрепленных за курсантами

Обратные корреляции отмечены между готовностью собаки к послушанию в дрессировке и степенью холеризма дрессировщика, но при этом $r=+0,46$ между сангвинизмом хозяина и самим качеством лояльности животного. Умеренная связь обнаружилась между управляемостью собакой у тех курсантов, у которых сравнительно более выражен вклад меланхолика, что можно объяснить способностью «чувствовать собаку». Интересно, что более искренни в своей личностной позиции курсанты, которые чаще хотят работать с немецкими овчарками более молодого возраста, «с нуля». Логичной была положительная взаимосвязь уровня экстравертивности с оценкой курсанта как дрессировщика, данной преподавателем.

Заключение. Повышение профессионализма выпускников факультета кинологии Пермского военного института неразрывно связано с тесной работой со служебными собаками. Относительно качественные показатели деятельности мозга объясняются годом обучения, активным взаимодействием с собаками, совершенствованием механизмов адаптации, вступлением в возрастной период взрослости, что совпадает с возрастанием в это время концентрации внимания, памяти, качества усвоения информации, то есть в целом всех мыслительных процессов. Нейропсихические качества кинолога накладывают четкий отпечаток на весь дрессировочный процесс. При решении задачи оценки качества взаимодействия кинолога и собаки на примере курсантов-кинологов третьего курса, задействованных в практике дрессировки собак, мы убедительно доказали, что такие качества, как темперамент, произвольная память, искренность, экстравертивность коррелируют с показателями успешности их работы со служебными животными.

Список использованных источников:

1. Борисов В.В. Психологические условия повышения эффективности деятельности специалистов-кинологов розыскной (поисковой) службы: Автореф. дис...канд. псих. наук. – Москва, 2013. – 19 с.
2. Дорофеев В.С., Киселев Д.С. Оптимизация процесса профессиональной подготовки будущих офицеров-кинологов в вузе МВД России // Современные проблемы науки и образования. – 2012, № 6. - URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=8087> (дата обращения: 11.10.2018)
3. Руководство к лабораторным и практическим занятиям по физиологии: учебно-методическое пособие / Сост. Ю.Р. Садыкова, Е.В. Бочкарева. – Пермь: ПВИ ВВ МВД России, 2006. – 251 с.
4. Жук Н.В. Зависимость работы служебной собаки от психологического состояния кинолога // Материалы V Междунар. научно-практ. конфер. «Проблемные вопросы служебной кинологии на современном этапе» – Ростов-на-Дону, 2016. – С. 30–32.
5. Лебедева Е.В., Пикалова М.А. Личностные качества кинолога как фактор повышения эффективности профессиональной деятельности // Теория и практика современной науки. – 2016. – № 6-1 (12). – С. 731-737.

УДК 908

**ОПЫТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА
В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

*Китарбаева Динара Кайратовна,
Астраханский государственный
технический университет, г. Астрахань*

E-mail: kitarbaevad@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные подходы к понятию образовательного туризма. Представлены основные классификации видов образовательного туризма. Выполнен анализ популярности и развития всех направлений образовательного туризма в Астраханской области. Изучено влияние государственной программы «Глобальное образование» на улучшение образовательного туризма в Астраханской области.

Abstract. This article discusses the main approaches to the concept of educational tourism. The main classifications of types of educational tourism are presented. The analysis of the popularity and development of all areas of educational tourism in the Astrakhan region is done. The influence of the state program «Global Education» on the improvement of educational tourism in the Astrakhan region has been studied.

Ключевые слова: образовательный туризм, понятие образовательного туризма, классификация образовательного туризма, Астраханская область, программа «Глобальное образование».

Key words: educational tourism, the concept of educational tourism, classification of educational tourism, Astrakhan region, the «Global Education» program.

Туризм в России является одной из важнейших и развитых сфер экономики. Ежегодно в мире путешествуют миллиарды туристов, преследуя самые различные цели: познавательные, лечебно-профилактические, рекреационные, спортивные и многие другие. Одним из важных видов туризма является также образовательный туризм.

Целью данного исследования является выявление опыта развития образовательного туризма в Астраханской области. Для достижения цели исследования были поставлены следующие задачи:

- а) выявление определения понятия «образовательный туризм»;
- б) классификация видов образовательного туризма;
- в) анализ популярности образовательного туризма в Астраханской области на примере туристической фирмы ООО «Республика Туризм».

ФЗ «Об основах туристской деятельности в РФ» не предлагает определения образовательного туризма, поэтому в нашей стране нет единого определения понятия «образовательный туризм». Однако многие ученые рассматривали данный аспект в своих трудах, и вот некоторые из них:

а) «познавательные туры, совершаемые с целью выполнения задач, определенных учебными программами образовательных учреждений» (В.П. Соломин) [1];

б) «поездки на период от 24 часов до 6 месяцев для получения образования, для повышения квалификации - в форме курсов, стажировок, без занятия деятельностью, связанной с получением дохода от источников в стране временного пребывания» (Э.А. Лунин) [2];

в) «поездки отдельных индивидов или их групп в определенные регионы и страны с целью получения образовательных услуг по определенным программам» (Ю.М. Чеботарь) [3].

Можно выделить три направления, или три вида образовательного туризма [4]:

- обучающие языковые туры;
- спортивно-обучающие туры;
- профессиональное обучение.

Обучающие языковые туры. Поездки с изучением иностранных языков очень популярны среди туристов различных возрастов - от детей и их родителей, покупающих туры с целью облегчения изучения языка, до серьёзных предпринимателей, интересующихся разговорным языком в сфере бизнеса для проведения различных переговоров, составления документов и деловой переписки и общения.

Спортивно-обучающие туры. Среди них можно выделить туры с обучением игре в гольф, конному спорту, серфингу, катанию на горных лыжах, гребле на каноэ и байдарках, водные лыжи, яхтовый, парусный спорт, подводное плавание и др. На таких турах самое главное – обеспечение возможности научиться выбранному виду спорта. Образовательные программы во время спортивно-обучающих поездок представляют собой занятия выбранным видом спорта по специальной обучающей программе под руководством опытных тренеров и инструкторов.

Профессиональное обучение - обучение менеджменту, маркетингу, компьютерным технологиям, туризму, дизайну, гостиничному хозяйству, банковскому делу, праву, кулинарному искусству и многому другому. Часто – это направления, пользующиеся большим спросом в путешествиях. Данное направление можно назвать «повышением квалификации», однако повышение квалификации для специалистов происходит во время путешествия, организуемые при помощи специальных туроператоров [4].

Кроме того, Ю.А. Матюхина предлагает следующие направления образовательного туризма, более подробную классификацию [5]:

- языковые центры – наиболее массовое направление образовательного туризма. В языковых центрах ведется обучение иностранным языкам (в основном, английскому), а программы рассчитаны на любой возраст;

- стажировка за рубежом – предусматриваются программы по различным направлениям, стажировки доступны круглый год;

- детские каникулярные программы – рассчитаны на школьников и студентов, которые хотят с пользой провести зимние и летние каникулы. Обучение проводится в школах, колледжах, при университетах;

- дополнительное образование – повышение квалификации, краткосрочные курсы для различных возрастов с разной степенью подготовки;

- высшее образование – получение высшего образования в лучших университетах мира. Также разработаны специальные программы для студенческого обмена;

- подготовка в университет – обучение проводится при учебном заведении, в которое планирует поступать абитуриент. При некоторых учебных заведениях созданы специальные школы, в которых ведется подготовка к поступлению в конкретный университет.

На основе вышеперечисленных данных были изучены туристические фирмы Астраханской области, занимающиеся образовательным туризмом. Одной из лучших турфирм, является ООО «Республика Туризм», которая представляет Центр Международного Обмена и компанию Students International в Астраханской области.

Генеральный директор туристической фирмы, Дранникова Д.Э., рассказала, что в зависимости от множества факторов, поток обучающихся из Астрахани не такой большой, как из Москвы, но он заметен. Прежде всего, это определяется материальным положением заказчика, т.к. многие программы сравнительно недешевые. Тем не менее, в некоторых программах существует шанс получения стипендии, которая покрывает некоторые расходы.

Данная фирма занимается языковыми курсами для взрослых и детей, высшим образованием, подготовкой к поступлению в университет за границей, школьным образованием, программами стажировок и многим другим. География поездок включает в себя Великобританию, Австралию, Канаду, Мальту и другие страны. Чаще всего студенты выбирают Канаду и Австралию, потому что существует большая вероятность получения работы после освоения образовательных программ 1-4-годовой длительности.

Что касается статистики, за 2017 год «Республика Туризм» оформила 5 человек, которые отправятся за границу в 2019-2020 учебном году. В среднем, в год в туристической фирме оформляется 5-8 человек (опять же из-за дороговизны).

Стоит отметить, что до 2016 года турфирма занималась реализацией государственной программы «Глобальное образование». Данная программа направлена на сохранение и приумножение научных, педагогических,

медицинских и инженерных кадров, управленческих кадров в социальной сфере, а также на поддержку граждан Российской Федерации, самостоятельно поступивших в ведущие иностранные образовательные организации, и их последующее трудоустройство.

Государственным заказчиком Программы является Министерство образования и науки Российской Федерации. Оператором Программы является Московская школа управления СКОЛКОВО, которая осуществляет организационно-техническое и информационно-аналитическое обеспечение Программы.

Результаты Программы ориентированы на укомплектование высококвалифицированными кадрами организаций-работодателей, в том числе зарегистрированных на территориях опережающего социально-экономического развития, расположенных на Дальнем Востоке и в Восточной Сибири, в целях обеспечения ускорения модернизационных процессов и внедрения новейших технологий для реформы социальной сферы. Программа действовала до 2016 года, однако планируется ее продление до 2019 года. На октябрь 2018:

Количество участников Программы – 712;

Количество трудоустроенных участников – 143 [6].

В 2019 году с Астрахани по этой программе 1 человек отправляется в Австралию на двухгодичное обучение. В соответствии с программой, девушка, проходящая по определенным критериям и сдавшая экзамен IELTS на высокий балл, выиграла грант на 2 миллиона рублей, который покрывает обучение, проживание и питание в Австралии на 2 года. После этого она должна приехать в Россию и устроиться на работу в одну из компаний, которые ей будут предложены.

Таким образом, в ходе работы были сделаны следующие выводы:

а) единого определения образовательного туризма нет, однако можно утверждать, что образовательный туризм – это «познавательные туры, совершаемые с целью выполнения задач, определенных учебными программами образовательных учреждений»;

б) выделяются различные классификации видов образовательного туризма, одна из популярных включает обучающие языковые туры, спортивно-обучающие туры и профессиональное обучение;

в) образовательный туризм в Астраханской области является одним из приоритетных направлений туризма в соответствии с современными потребностями общества в хороших кадрах;

г) при условии продления программы «Глобальное образование» с грантами на обучение от государства и последующим трудоустройством, она будет пользоваться популярностью;

д) не менее популярными считаются языковые курсы для взрослых и детей, однако они имеют достаточно высокую цену и бывают доступны не для всех.

Список использованных источников:

1. Пономарева Т.В. Образовательный туризм: сущность, цели и основные сегменты потребителей // Проблемы современной экономики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). – С. 139-143 [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://tourlib.net/statti_tourism/ponomareva2.htm
2. Лебедев А.Р. Образовательный туризм как экономическая категория 45 / А.Р. Лебедев // Современная экономика: проблемы, тенденции, перспективы. - 2012. - № 6. - 5 с.
3. Чеботарь Ю.М. Туристический бизнес. Практическое пособие для турфирм и их клиентов / Ю.М. Чеботарь. - М.: Мир деловой книги, 2013. - 80 с. – С. 25.
4. Образовательный туризм в России: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Ю.С. Путрик [и др.]; под ред. С.Ю. Житенёва. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 198 с. – С. 19.
5. Матюхина К.А. Организация туристической индустрии: учебное пособие. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2014. - 304 с. – С. 176.
6. Государственная программа «Глобальное образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://educationglobal.ru/> (дата обращения: 23.10.2018)

УДК 373.2:78

**АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ К ОБУЧЕНИЮ
В ШКОЛЕ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

*Мельникова Татьяна Юрьевна,
Белорусский государственный педагогический
университет им. М. Танка, Беларусь, г. Минск*

E-mail: tanya.lyakh@tut.by

Аннотация. Стремительное развитие и трансформация информационного общества предъявляет специфические требования к социально-психологической мобильности современного ребёнка. Вследствие чего решение проблемы дезадаптации и коррекции нарушений социально-психологической адаптации становится весьма актуальным.

Abstract. Rapid development and transformation of the information society makes specific demands on the social and psychological mobility of a modern child. As a result, the solution to the problem of disadaptation and correction of violations of social and psychological adaptation becomes timely.

Ключевые слова: социально-психологическая адаптация, музыкальное искусство, дезадаптация, адаптационная функция.

Key words: socio-psychological adaptation, musical art, disadaptation, adaptive function.

Момент поступления ребёнка в школу совпадает по времени с возрастным кризисом развития («кризис 5-7 лет»), что неблагоприятно отражается на адаптационных возможностях его организма. От того, насколько успешно ребёнок войдёт в школьную систему социальных отношений, адаптируется к школьному режиму и новым видам деятельности зависит его дальнейшее отношение к учебе и общение с педагогами и сверстниками в коллективе. Очень важно, чтобы данный процесс был осуществлен ребёнком без серьёзных внутренних потерь, ухудшения психологического здоровья, настроения, снижения самооценки.

Дезадаптация – степень адаптации, которая определяется «...нарушением приспособления личности школьника к условиям обучения в школе, выступающей как частное явление расстройства у ребенка общей способности к психологической адаптации в связи с какими-либо патологическими факторами» [1, с. 166].

Музыкальное искусство, являясь зеркалом современного информационного пространства, способно отражать все процессы,

происходящие в обществе и в ответ на них, самой изменяться и подстраиваться. В силу этого, именно музыкальное искусство можно использовать как эффективное средство в подготовке и сопровождении ребёнка к социально-психологической адаптации к школе, а также коррекции нарушений и профилактике дезадаптации.

Музыкальное искусство, обладающее полным арсеналом адаптационных признаков различных функций, характерных и другим видам искусств, способно благотворно воздействовать на различные адаптационные уровни организма ребёнка. Оно также является механизмом развития и совершенствования социально-психологического адаптационного потенциала – интегративной способности личности, позволяющей оптимальной ориентации и мобилизации всей системы целостного адаптационного процесса ребёнка в новой социальной среде.

Анализируя практику работы учреждений образования по вопросу адаптации ребёнка к школе, отмечаем, что среди многочисленных методов социального психолого-педагогического воздействия на ребёнка наиболее эффективными признаны – арттерапевтические. Описаны многочисленные методики использования музыкального искусства в качестве основного и ведущего средства воздействия. Появляются новые области науки, в которой взаимодействуют закономерности музыки, медицины, психологии, искусствоведения, экологии и эстетики, такие как: школьная арт-терапия, музыкальная фармакология, музыкальная экология [2].

К сожалению, в нашей системе образования использование адаптационной функции музыкального искусства как эффективного средства социально-психологической адаптации ребенка в учреждении образования еще не достигло того уровня развития, который мы наблюдаем за рубежом.

Таким образом, в своём исследовании мы акцентируем внимание на **адаптационной функции музыкального искусства образовательных учреждений** как комплексной совокупности социальных, педагогических, психологических и оздоровительных факторов, которые включают в свою основу все виды музыкальной деятельности, специальным образом подобранные произведения музыкального искусства, сложные звуковые комплексы, предоставляющие возможность накопления опыта и воплощения его в нормах, правилах и формах непосредственного жизнеобеспечения (охрана здоровья, межличностное общение, образование и развитие первоклассника) (рис. 1).



Рис. 1 Адаптационная функция музыкального искусства

Итак, опираясь на комплексное использование музыкального искусства на первой ступени общего среднего образования можно решить основную задачу социально-психологической адаптации к обучению в школе и профилактики дезадаптации первоклассников.

Данное утверждение подтверждается результатами педагогического эксперимента по выявлению эффективности методики «Музыкальная среда как средство социально-психологической адаптации ребёнка к школе», проводимого непосредственно в адаптационном периоде.

Педагогический эксперимент проводился в Государственном учреждении образования «Луговослободская средняя школа Минского района» в течение двух лет. С экспериментальными первоклассниками во время адаптационного периода (сентябрь-ноябрь) осуществлялся формирующий этап методики по использованию музыкального искусства в процессе учебной деятельности и режимных моментах, способствующей коррекции социально-психологической адаптации и профилактике дезадаптации на первой ступени общего среднего образования (таблица 1).

Таблица 1

План формирующего эксперимента

Формирующий эксперимент октябрь-декабрь	Контрольные классы	Экспериментальные классы
	Традиционный учебно-образовательный процесс	Традиционный учебно-образовательный процесс, обогащённый адаптационным потенциалом музыкальной среды - Музыкальное искусство в режимных моментах - музыкально-спортивные мероприятия (совместно проводимые с дошкольниками)

Музыкальный материал, предложенный в рамках методики представлен в таблице 2, таблице 3 [3].

Таблица 2

Репертуар фоновой музыки для использования в режимных моментах на первой ступени общего среднего образования

Цели	Музыкальные произведения
Приём детей	
1. Способствование мягкому расставанию ребёнка с родителями. Расположение к тесному контакту между взрослым и ребёнком, создание атмосферы комфорта и успешности.	1. П. И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» 2. Музыкальные композиции (оркестр Поля Мориа) 3. Г. В. Свиридов «Музыкальный ящик» 4. В. Шаинский «От улыбки», «Голубой вагон»
Физкультминутки, динамические паузы	
Активизирование внимания, способствование повышению способности к восприятию учебного материала.	1. А. Вивальди "Времена года". 2. С. Прокофьев "Марш". «Вальс» из б. «Золушка» 3. В.-А. Моцарт "Гроза" 4. Р. Шуман «Клоуны»
Релаксация	
Улучшение эмоционально-психологического состояния.	1. Т. Альбиони «Адажио» 2. Л. Бетховен «Лунная соната»
ГРУППА ПРОДЛЁННОГО ДНЯ	
Сон	
Снижение психоэмоционального и мышечного напряжения, уровня тревожности, агрессивности, враждебности, проявления инфантильных форм и др.	1. А. Гречанинов «Колыбельная» 2. П. И. Чайковский «Нянина сказка» 3. А. Хачатурян «Вечерняя сказка»- 4. Г. Свиридов «Колыбельная песенка» 5. И. Черницкая «Перепёлка»
Прогулка	
1. Активизация и мобилизация внимания на смену деятельности. 2. Формирование асертивного поведения.	1. «Прогулка» (из цикла «Картинки с выставки») М. Мусоргского 2. А. Савельев «Неприятность эту мы переживём» 3. А. Гречанинов «На велосипеде»

Продолжение таблицы 2

Самостоятельная и игровая деятельность	
1. Включение детей в межличностные отношения. 2. Формирование социальных и асертивных навыков поведения	1. И.С.Бах «Прелюдия до мажор», «Шутка» 2.И. Брамс «Вальс». 3.А. Вивальди «Времена года». 4.И. Гайдн «Серенада»
Уход детей домой	
1.Способствование позитивному самоощущению, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе и с ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в детском коллективе.	Ф. Й. Гайдн - «Прощальная симфония». Л. В. Бетховен - «Завещания святых городов»; П. И. Чайковский - «Зимние грезы»; И. Штраус - «Жизнь героя».

Таблица 3

Перспективное планирование совместных мероприятий
дошкольного учреждения и школы в рамках методики

Сроки	Совместное мероприятие	Цели	Место проведения
Сентябрь	«День знаний» Участие старших дошкольников в школьной линейке	Создать для учащихся 1-го класса условия для возникновения чувства гордости при переходе в статус ученика.	Школа
Октябрь	«Сказка про теремок» Кукольный спектакль	Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности.	Дошкольное учреждение
Декабрь	Новогодний спектакль «Щелкунчик»	Содействие процессу формирования общества с высокими моральными, нравственными, гражданскими и духовными качествами.	Дошкольное учреждение, школа
Январь	Спортивный праздник «День здоровья»	Активизация детей в использовании своего двигательного опыта в условиях эмоционального общения со сверстниками и школьниками.	Школа
Март	«День открытых дверей» в школе для детей выпускной группы	Формирование благоприятной атмосферы взаимопонимания, доверия между педагогами, родителями, и первоклассниками.	Школа
Апрель	«Школа дорожных знаков» спортивное развлечение	Формирование у детей навыка безопасного поведения на дороге.	Школа

В период с ноября с первоклассниками провели повторный диагностический мониторинг по изучению социально-психологической адаптации школьников к обучению в школе (рисунок 2).

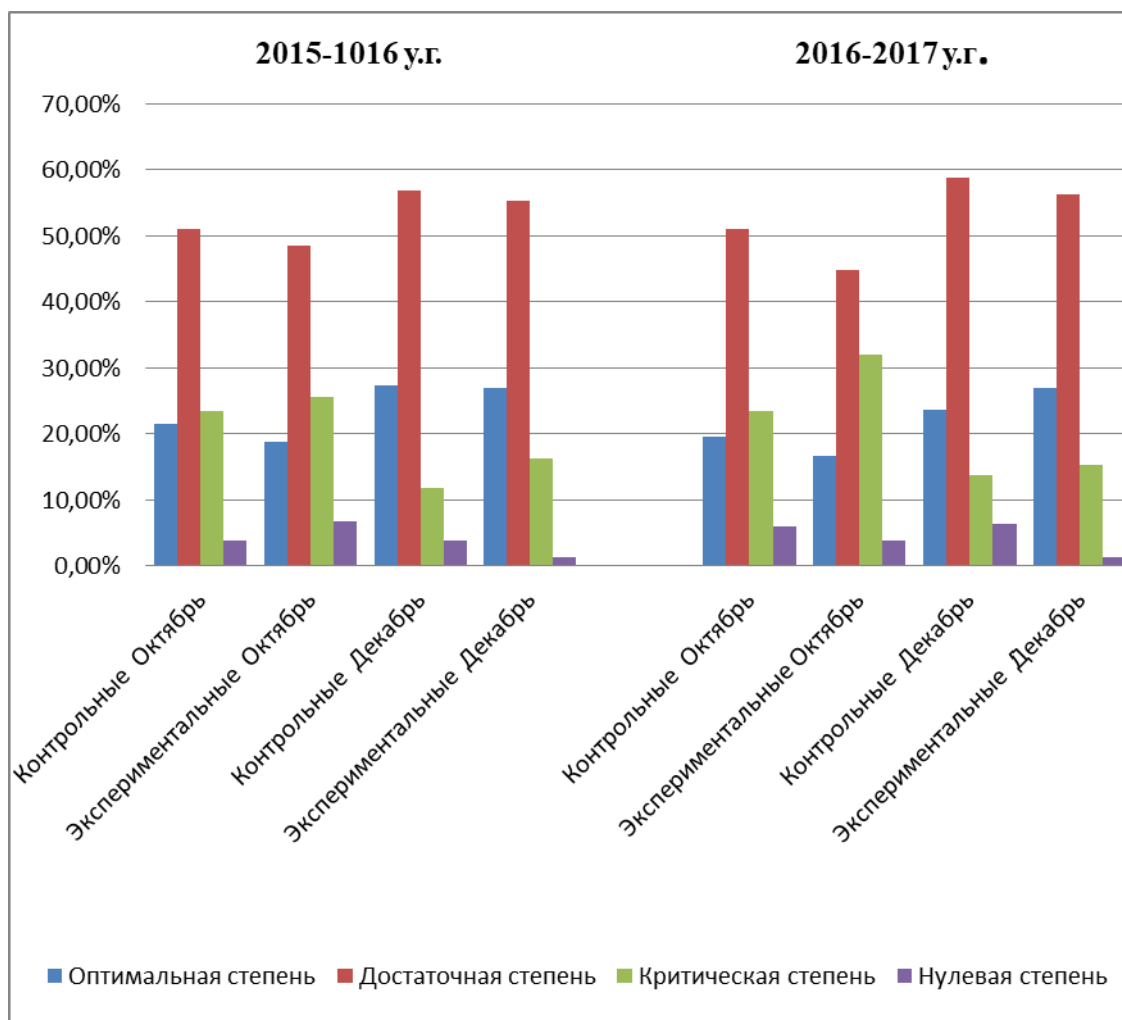


Рис. 2 Сводная диаграмма результатов изучения социально-психологической адаптации первоклассников

Анализируя сводные результаты, отмечаем:

На конец эксперимента контрольные первоклассники улучшили свои результаты в категории *оптимальной степени* на 4–5,8%, в то время, как экспериментальные первоклассники улучшили свои показатели на 8,1–10,2%. Дети экспериментальных классов смогли подняться на оптимальный уровень за счёт высоких баллов в разделе «эмоции», то есть, у детей отмечается устойчивое эмоциональное состояние.

В категории *достаточной степени* контрольные первоклассники и экспериментальные первоклассники на конец эксперимента имеют практически одинаковые результаты 55,4–56,9%, но стоит отметить, что дети

экспериментальных групп на начало эксперимента имели ниже показатели на 2-6% по сравнению с контрольными группами первоклассников. Дети улучшили свои результаты за счёт высоких баллов в категории «Эмоции», «Поведение» (Это те категории, которые поддаются влиянию музыкального искусства).

Критическую степень социально-психологической адаптации на конец эксперимента имеют 11,8–13,7% контрольных первоклассников, они улучшили свои показатели на 9,8–11,7%. Экспериментальные первоклассники на конец эксперимента имеют 15,4-16,2%, что выше на 9,5–16,6% по сравнению с результатами на начало эксперимента.

Существенные отличия в результатах имеют экспериментальные первоклассники в категории *нулевой степени* (дезадаптация) социально-психологической адаптации. Они улучшили свои показатели на 5,1–5,4%, имея в итоге 1,3–1,4% первоклассников с нулевой степенью, остальные перешли в категорию критической и достаточной степени за счёт высоких баллов при характеристике эмоциональной сферы. В то время как контрольные первоклассники остались на том же уровне – 3,9% (2015-2016 уч. год) и улучшили свой результат всего на 2% (2016-2017 уч.год).

Таким образом, использование музыкального искусства в процессе учебной деятельности и режимных моментах является главенствующим фактором успешности проявления адаптационных способностей, а также является действенным средством, способствующим коррекции социально-психологической адаптации и профилактике дезадаптации в первые месяцы обучения на первой ступени общего среднего образования.

Литература:

1. Петрова Е. Ю. Школьная дезадаптация и условия её преодоления / Петрова Е.Ю. // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2012. - № 11 (126). – С. 166.
2. Мельникова Т.Ю. Влияние фоновой музыки на социально-психологическую адаптацию первоклассника / Т.Ю. Мельникова // Актуальные проблемы методики начального обучения и эстетического воспитания учащихся: материалы III Республиканской научно-практической конференции, 27 марта 2015 г., г. Могилёв, МГУ им. А.А. Кулешова / Под ред. О.Н. Шершнёвой. – Могилёв: МГУ им А.А. Кулешова, 2015. – С. 67–69.
3. Мельникова Т.Ю. Методика использования музыкального искусства в условиях психолого-педагогической адаптации к школе / Т. Ю. Мельникова // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы. Сборник материалов VII Международного научно-практического семинара (Барановичи, 24—25 марта 2016 года). – С. 181–183.

УДК 004

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ

*Равилова Алия Рамзисовна,
Казанский национальный исследовательский
технологический университет,*

E-mail: ravilova1995@mail.ru

*Научный руководитель: Кураמיшина Кристина Сергеевна,
Казанский национальный исследовательский
технологический университет*

E-mail: kuramshinakristina@mail.ru

Аннотация. В статье автором были рассмотрены виды инновационных технологий в образовательной сфере. Также были выделены основные преимущества и недостатки инновационных процессов в образовании. Одним из актуальных информационных процессов на сегодняшний день является дистанционное обучение, которое, в свою очередь, оказывает положительное влияние на учебный процесс.

Abstract. In the article, the author reviewed the types of innovative technologies in the educational sphere. The main advantages and disadvantages of innovative processes in education were also highlighted. One of the current information processes today is distance learning, which in turn has a positive impact on the learning process.

Ключевые слова: инновационные технологии, информационные технологии, образовательный процесс, образовательная сфера.

Key words: innovative technologies, information technologies, educational process, educational sphere.

На сегодняшний день очень большое внимание уделяется инновационным технологиям. И это неудивительно, так как мы живем в эпоху научно-технического прогресса. Этот период наиболее интересный в истории человечества.

Изучение знаний в сфере новейших технологических направлений, управление проектами и организация необходимых процессов - это то, чем занимается наука инноватика.

Использование инновационных технологий в предприятиях и организациях приводит к повышению качества выпускаемой продукции, к совершенствованию

производственной сферы. Это предполагает наличие целостности комплекса мероприятий и организационных наработок, позволяющих улучшить процесс разработки, эксплуатации, обслуживания и производства товаров. Такие мероприятия приводят к эффективному использованию не только материальных и экономических ресурсов, но и социальных.

При реализации любого нововведения выделяют 3 основных этапа:

а) до реализации ведется поиск проблемных зон, формируется план для принятия инновационного решения;

б) в момент реализации переосмысливаются полученные ранее знания, во время выполнения проекта осуществляется доработка;

в) после реализации запускается диагностика, которая помогает сопоставить полученные параметры с плановыми и позволяет судить об успешности внедрения новшества.

На сегодняшний день главным приоритетом и важнейшей ценностью человечества является получение качественных и полезных знаний, которые в дальнейшем будут помогать эффективно действовать в современном обществе и успешно конкурировать с другими представителями социума.

С каждым годом преподавателям все сложнее и сложнее заинтересовать обучающихся. На помощь приходят инновационные технологии, так как важны не только сами знания, но и их подача.

Итак, разберем основные инновационные технологии в образовательной сфере:

а) самыми популярными в сфере образования являются игровые технологии, они могут применяться на всех занятиях;

б) здоровьесберегающие - подразумевают под собой знания, связанные со здоровьем и как его поддержать;

в) развивающие, то есть всем нам необходимо постоянно развиваться и не стоять на месте, эти технологии направлены именно на такой вид деятельности;

г) личностно-ориентированные - такой вид технологий ориентирован на обработку процесса каждого обучающегося;

д) информационно-коммуникационные предполагают работу со сбором, исследованием и анализом результатов обучающимся, в дальнейшем представляя все данные, например, в виде презентаций.

Информационные технологии делают занятия особенными, что позволяет заинтересовать обучающихся. Соответственно, инновационные процессы в образовании имеют свои плюсы:

- во-первых, побуждают мотивацию у обучающихся;
- во-вторых, снимают напряжение (барьеры) при общении с преподавателем;
- в-третьих, обучающийся творчески смотрит на выполнение заданий, что ведет к улучшению числа качественных работ.

В дальнейшем такие же методы могут применяться в организациях и на предприятиях. У работодателя стоит цель заинтересовать и стимулировать каждого работника в выполнении задания.

К одному из видов информационных технологий в образовании относят дистанционное обучение. На сегодняшний день, такой вид обучения не является редкостью, многие университеты намерены ввести онлайн-курсы по разным образовательным программам. У дистанционного обучения есть свои преимущества, разберем некоторые из них с точки зрения обучающегося:

- нет необходимости ездить куда-либо и нести расходы на транспорт, а также тратить время на дорогу (нужен только компьютер и доступ в Интернет), то есть обучение проходит в комфортных вам условиях;

- при ограниченных возможностях (временных или постоянных) не нужно посещать занятия;

- выбор любой программы обучения, то есть можно выбрать любую интересующую профессию для дальнейшей работы;

- возможность организовать удобное для вас время обучения.

По вышеуказанным причинам дистанционные занятия считаются перспективным видом обучения. Но, тем не менее, у дистанционного обучения есть свои недостатки (проблемы):

- не у всех желающих получить образование есть хорошая техническая оснащенность, то есть у кого-то может не оказаться дома компьютера или же Интернета;

- к одним из минусов также относят самостоятельные занятия, то есть обучающему недостает контроля, нужен стимул;

- в дистанционном образовании основой обучения является письменная, и ученик не всегда может изложить все свои мысли и знания в устной форме;

- отсутствие очного общения между преподавателем и учеником также является одной из проблем, ведь к каждому человеку нужен индивидуальный подход.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационные технологии в образовании влияют положительно на учебный процесс, нежели отрицательно. В настоящее время невозможно представить жизнь без вмешательства современных технологий. А технологии, в свою очередь, не стоят на месте и постоянно развиваются. Сейчас многое делается для удобства обучающихся и преподавателей.

Список использованных источников:

1. Организационно-экономический механизм развития современной системы высшего профессионального образования и научной инфраструктуры с малым инновационным (наукоемким) бизнесом в России и за рубежом / В.В. Авилова, С.Ш. Останина, Е.Л. Водолажская, А.А. Рыболовлева, К.С. Курамшина, А.И. Дылевская. – Федер. агенство по образованию, Казан. нац. исслед. технол. ун-т – Казань: КНИТУ, 2013. – 262 с.
2. Курамшина К.С. Экономическое содержание и взаимосвязь инновационного процесса и образования / Вестник технологического университета. – 2012. – Т. 15. - В.10. – С. 359-361.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Международный научный рецензируемый журнал

Выпуск № 8 / 2018

Подписано в печать 15.11.2018

Рабочая группа по выпуску журнала

Главный редактор: Барышов Д.А.

Верстка: Сятынова А.В.

Корректор: Хворостова О.Е.

Издано при поддержке

Научного объединения

«Вертикаль Знаний»

Россия, г. Казань

Научное объединение «Вертикаль Знаний» приглашает
к сотрудничеству студентов, магистрантов, аспирантов,
докторантов, а также других лиц, занимающихся научными
исследованиями, опубликовать рукописи в электронном
журнале **«Образовательный процесс»**.

Контакты:

Телефон: +7 965 585-93-56

E-mail: nauka@znanie-kzn.ru

Сайт: <https://znanie-kazan.ru/>

